

« DESSOUS »

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES Véronique BROD

Une femme meurt tous les trois jours, en France.

De loin, cela ressemblait à une grande lessive improbable. Le message était pourtant très puissant pour celles et ceux qui prenaient le temps de s'interroger. Des vêtements exsangues de toute présence portaient à eux seuls le spectre de la mort.

En effet, à l'initiative du planning familial, 134 robes de femmes ont été accrochées sous les arcades de la place de la mairie en mars 2016 à Concarneau dans le cadre de la journée internationale des droits des femmes. Ces vêtements symbolisent le nombre de femmes décédées par violences conjugales, en une année en France.

Pas vraiment esthétique à première vue. Et il m'a fallu un certain temps avant de sortir l'appareil photo. Donner un regard personnel sur ces robes suspendues là, comme des épouvantails.

Les dessous de toutes ces « affaires » m'ont amené à cette vision inhabituelle, par dessous, sans dessous, pour des robes à deux sous et des vies sacrifiées. Les méandres de ces étoffes dansaient au gré du vent, souffle de vie, où des curieux personnages se sont immiscés.

J'ai voulu transcender ces présences fantomatiques. Le traitement numérique a exacerbé le côté évanescent des formes dessinées par les tissus. Il a purifié l'environnement dans le silence des dessous de vies volées, envolées.

Une femme meurt tous les trois jours, en France.

Véronique Brod